

## **Здравствуйте, уважаемые коллеги!**

Предлагаем к изучению **Положение о Всероссийском конкурсе, посвящённом истории казачества «О казачестве всегда слава по Руси плыла»**, организатором которого является Всероссийский Центр гражданских и молодёжных инициатив «Идея» г.Оренбурга. И приглашаем к участию в нём.

Наш сайт - <http://centrideia.ru/>

Наш электронный адрес - [centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru)


Наш адрес в контакте - <http://vk.com/club78441058>

Наш адрес в одноклассниках - <http://ok.ru/group/54470315212808>

На все интересующие вопросы обязательно ответим.

Надеемся на взаимное и плодотворное сотрудничество!

«Утверждаю»  
Председатель оргкомитета  
Центра гражданских и молодёж-  
ных инициатив «Идея»



А.Р. Татьянин

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Всероссийском конкурсе, посвящённом истории казачества «О казачестве всегда слава по Руси плыла»

Говоря о России, о ее настоящем и будущем, нельзя обойти стороной вопрос о казачестве, которое всегда защищало ее интересы и выстояло во имя России. Ведь казачество есть кровь от крови, плоть от плоти русского народа. История казачества - есть история расширения Российского Государства, его укрепления и строительства.

В целях повышения уровня исторических знаний по истории Казачества России Центром гражданских и молодёжных инициатив «Идея» проводится Всероссийский конкурс «О казачестве всегда слава по Руси плыла» (далее - Конкурс).

#### 1. Цель Конкурса

1.1 Воспитание гражданственности и патриотизма у детей и молодежи основанных на героической истории казачества, навеки вписанной в книгу истории России.

#### 2. Задачи Конкурса

2.1 Изучение обучающимися и педагогами истории и культуры казачества России.

2.2 Расширение исторических знаний и представлений.

2.3 Стимулирование работы педагогических коллективов по пропаганде развития и становления казачества в истории России, с разъяснением истории его возникновения и значимости для нашей страны.

#### 3. Учредители и организаторы

3.1 Всероссийский Центр гражданских и молодёжных инициатив «Идея» г. Оренбурга.

#### 4. Участники Конкурса

4.1 В конкурсе принимают участие: учащиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, УДОД, расположенных на территории РФ;

4.2 Педагоги.

## **5. Сроки проведения Конкурса**

5.1 Конкурс проводится с **26 января 2015 года по 16 февраля 2015 года.**

5.2 Подведение итогов конкурса с **17 февраля 2015 г. по 26 марта 2015 г.**

5.3 Рассылка наградного материала с **28 марта 2015 г. - по 05 апреля 2015 г.**

**ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 16 ФЕВРАЛЯ**

## **6. Номинации Конкурса**

**6.1** Обучающиеся принимают участие в следующих номинациях:

- **Литературная** (эссе, сочинения, стихи);
- **Историческая** - поисково-исследовательские работы, рефераты о казачестве с использованием семейных реликвий или другого материала об истории и традициях казачества;
- **Мультимедийные издания** (разработка мультимедийных презентаций, фильмов);
- **Историческая викторина «Казакom быть – Родине служить!»;** (Приложение 1)
- **Кроссворд** (обязательно 2 варианта, с ответами и без ответов)

Педагоги принимают участие в номинации:

- **Методические разработки** (уроков, классных часов и т.п. по истории казачества)
- **Мультимедийные издания** (разработка мультимедийных презентаций, фильмов).

### **6.2. Критерии оценки конкурсной работы**

- Оценивается содержание, самостоятельность и выразительность работы;
- Наличие регионального компонента;
- Использование исследований местных авторов;
- Соответствие теме Конкурса.

### **6.3. Требования к оформлению титульного листа**

- Название работы;
- номинация;
- вид работы;
- сведения об авторе (фамилия, имя, класс)
- для педагогов (фамилия, имя, отчество (полностью), телефон, полное название образовательного учреждения, должность,);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), полное название образовательного учреждения, должность, телефон).

### **6.4 Требования к оформлению работы:**

- Все работы присылаются только на электронный ящик Конкурса [centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru)
- Работы должны быть выполнены в соответствии с требованиями, указанными в данном положении и по заявленной теме.
- Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

- К общему пакету работ от образовательного учреждения необходимо заполнить форму заявки (Приложение 3) и протокол конкурса в формате Word (Приложение 4). Заявка присылается отдельным файлом в формате **Microsoft Office Excel**, заполненная строго по инструкции (приложение 5)

**Заполнение заявки строго по инструкции в указанном формате и на присланном файле Заявки, заполненные не по инструкции и без приложения №4 приниматься НЕ будут.**

## **7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

- Итоги Конкурса подводятся до **26 марта 2015 г.**
- Победители награждаются дипломами I, II, III. Всем участникам, не являющимся победителями, выдаются сертификаты.
- По итогам Конкурса лучшие конкурсные материалы будут размещены на сайте Центра.
- Все дипломы, сертификаты за участие и благодарственные письма высылаются в электронном виде на **ЭЛЕКТРОННЫЙ** адрес, с которого была принята заявка с **28 марта до 5 апреля 2015 г.**
- О необходимости дипломов в печатном виде необходимо сообщить об этом организаторам Конкурса.

## **8. Финансирование Конкурса**

- Финансирование Конкурса осуществляется за счёт организационных взносов участников. (Реквизиты на оплату Конкурса, приложение 2)
- Организационный взнос составляет **80** рублей за участие одного человека в одной номинации. В эту стоимость входит - диплом или сертификат на участника + именная благодарность руководителю + именная благодарность организатору конкурса в школе в **ЭЛЕКТРОННОМ** виде.
- Организационный взнос за наградной материал в печатном виде составляет + 50 руб. за один диплом (сертификат)
- Оплата от одной школы – участника производится одним платежом.
- Отсканированная квитанция об оплате организационного взноса вкладывается отдельным файлом в одно письмо с заявкой и работой (ами) участника (ов) Конкурса. **(Если от школы несколько участников оплата оргвзноса производится одним платежом. Если оргвзнос был оплачен, а появились еще желающие участвовать в конкурсе, необходимо просто доплатить оргвзнос и прислать вторым чеком. )**

Конкурсные работы направляются только на электронный адрес координатора:  
[centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru)

**Контактный телефон (3532) 274621**

**E-mail: [centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru)**

**Мы в Контакте: <http://vk.com/club78441058>**

**Мы в одноклассниках - <http://ok.ru/group/54470315212808>**

**Сайт – <http://centrideia.ru/>**

**Координатор: Морозова Венера Ренатовна**

**Историческая викторина «Казаком быть – Родине служить!»**

1. Этот человек высоко оценивал ратное искусство и доблесть казаков, ему принадлежит фраза: «Счастлив тот полководец, у которого есть казаки. У меня их не было, дайте мне одних лишь казаков, и покорю всю Европу...»?
2. Как назывался прием, когда во время боя казаки по команде укладывали своих коней кругом или треугольником и из-за них отстреливались?
3. Как у казаков назывались дома, состоящие из двух комнат?
4. Какого цвета был флаг, который говорил казакам о том, что начались военные действия?
5. Как назывались пешие казаки кубанского войска в XIX веке, несшие сторожевую и разведывательную службу?
6. В июле 1879 года был сформирован Персидского его величества шаха казачий полк по образцу российских казачьих полков. Его формированием занималась группа русских инструкторов во главе с заведующим обучением персидской кавалерии полковником Генерального штаба А. Домонтовичем. Как называлось это подразделение?
7. Какое полуофициальное название носило войско Запорожское в 1649-1764 годах, которое после Переяславской рады, в январе 1654 года вместе с Киевом вошло в состав Российского государства?
8. У казаков было принято входить в храм с холодным оружием и во время чтения Евангелия, чуть обнажать клинок и класть руку на рукоять сабли: «Чтобы сталь слушала». Что означал этот ритуал?
9. По традиции казачек, женщины всегда ходили с покрытой головой и с заплетенной косой. Когда казачка заплетала две косы?
10. После воцарения в 1613 году на троне Михаила Федоровича Романова был временно изменен государственный герб, и вместо традиционного Георгия Победоносца на государственном гербе появилось другое изображение. Что же было изображено на государственном гербе и почему?
11. Самой страшной изменой у казаков считалась измена вере. В двадцатых годах можно было видеть, как старики в воскресный день ложились на землю, у входа в церковь и вся станица через них перешагивала. И до конца своих дней они не могли входить в храм. Что это были за люди и как к ним относились?
12. Продолжите фразу казачьего гадания при первой посадке ребенка на коня: «Схватиться за гриву -
13. Оружие для казаков было святыней, передававшейся из поколения в поколение, от деда к внуку. Когда казаки уходили в поход, то они смачивали рассолом определенные части оружия. Для чего это делалось, и какие части смачивали рассолом?
14. Это административная казачья сельская единица, состоит из одного или нескольких казачьих поселений. Управляют этой единицей атаман, его помощник и казначей. По численности населения эти селения часто превышают небольшие города. В самом большом, которое находится в Ингушетии, проживает 65,1 тыс. человек. О какой административной единице идет речь?

15. Этому донскому атаману Оксфордский университет присвоил звание почетного доктора права, а английское адмиралтейство назвало его именем один из лучших своих кораблей. Писатель В. Скотт, познакомившись с атаманом, был покорен обаянием его личности и собирался писать роман о казачестве... О ком идет речь?

16. Согласно преданию, казаки на Яике не имели семей. Добывая себе жен в набегах и военных походах, собираясь в следующий поход, казаки бросали семьи либо даже убивали их, дабы не оставлять на поругание врагам. Этот казак, также взяв в жены пленную девушку, отказался следовать жестокому обычаю, с тех пор этот обычай был казаками оставлен. И именно этот казак считается легендарным первым атаманом яицких казаков. О каком казаке идёт речь?

17. Он возник в глубокой древности. У казаков приобрел значение принадлежности к казачьему сословию, а по цвету – к войску. Символ освобождения от всех видов государственных платежей, символ казачьей независимости и национальной обособленности. О каком символе речь?

18. Знак ставки, символ атамана на походе, принадлежал войсковому соединению. В мирное время хранился в храме. Он был сделан из конского хвоста.

19. Известно, что казачий обычай носить серьги связан исключительно с военной стороной жизни. Сами серьги у мужчин-казаков имели обычно вид простого полумесяца и в лучшем случае были серебряными. Дайте объяснение, кому можно было носить серьги, и что это означало?

20. Об этом казаке говорили невероятные вещи. Например, что его не брали ни пуля, ни меч. Что он - оборотень, который может превращаться в волка! И что был он «великим характерником». Не зря турки и татары называли его Урус-Шайтаном и Семиголовым драконом. Расскажите, о ком идет речь? Кто такие «характерники»?

## Приложение № 2.

### **Реквизиты для оплаты организационного взноса**

1. Номер карты: **4276 8800 6135 6873**
2. Срок действия карты: ноябрь 2016 года.
3. Вид карты: Сбербанк **VISA Momentum**
4. Отделение банка, к которому прикреплена карта: ОСБ №8623/076

**Оплата организационного взноса проводится через отделения Сбербанка России, банкоматы Сбербанка России или Сбербанк онлайн на номер карты, указанный в реквизитах.**

Дополнительную информацию по реквизитам - счет, бик, ФИО (при необходимости) Вы можете узнать, написав нам на электронную почту [centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru)

**Сканированный чек, чек из онлайн банка или скриншот из онлайн банка при подаче заявки на участие в конкурсе ОБЯЗАТЕЛЕН.**

## Приложение № 3.

Форму заявки можете получить, отправив запрос на электронный адрес [centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru), или скачать на нашем сайте <http://centrideia.ru/> в разделе конкурсы.

# Протокол конкурса

[illegible]



## ИНСТРУКЦИЯ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ФОРМЫ ЗАЯВКИ

При заполнении формы заявки Вы должны **СТРОГО** соблюдать данную инструкцию.

1. В форме заявки заполняется два листа: 1- заявка и 2 - список участников. Лист 3 НЕ ЗАПОЛНЯЕТСЯ!
2. ЗАПОЛНЕНИЕ 1 листа ЗАЯВКИ: в заявке в первых двух строках, где указано полное и краткое наименование образовательного учреждения, название пишете в том виде, в котором оно потом будет написано в наградном материале. НАПРИМЕР: МБОУ «Мичуринская СОШ №18» Мичуринского района Тамбовской области.  
Обе строчки (полное и краткое наименование) заполняются ОДИНАКОВО по приведённому примеру.
3. В строке «Адрес образовательного учреждения» - ничего не пишете, так как адрес пишется ниже, для этого специально указаны строчки.
4. В строках область, город и улица справа от слова есть стрелочка, куда необходимо нажать, чтобы выбрать правильное название: область, край, и тд. Город, поселок и т.д. Улица, проспект и т.д.
5. Номер телефона указываете без 8, без кавычек, без пробелов, тире и скобок.
6. Заполнение второго листа - СПИСКА УЧАСТНИКОВ:  
Если Вы открыли заявку, но не можете найти список участников, посмотрите внимательно в левый нижний угол открытой формы заявки. Вы увидите три слова: «заявка», «список участников» и лист 3. Вот на список участников нажимаете, и он перед Вами откроется.  
В строке «Фамилия, имя, класс участника» ставите только ФАМИЛИЮ, ИМЯ И НОМЕР КЛАСС УЧАСТНИКА. Без запятых, без кавычек, без ОТЧЕСТВА (для учащихся), без буквы класса и т.д.  
Если Вы педагог и представляете свою методическую разработку, в строке ФИО класс пишете ФИО педагога, и в строке руководитель - также ФИО этого педагога.
7. В строке «НОМИНАЦИЯ» не пытайтесь сами написать номинацию. Ее необходимо выбрать из предложенных вариантов. Справа от строки есть стрелочка, туда нажимаете и выбираете.
8. В строке «ФИО руководителя» – ФИО указывается полностью.
9. В строке «Согласие на обработку персональных данных» стрелочкой выбираете: согласен или не согласен на то, что Ваши ФИО будут использованы для выписки наградного материала.
10. В строке № - просто пишете цифрами 1,2,3 и тд. Без точек, без запятых, без кавычек и т.д.
11. При заполнении заявки: строчки НЕ меняете, НЕ расширяете, НЕ добавляете - просто заполняете и всё.
12. Форму заявки на любой конкурс Вы можете скачать на сайте [centrideia.ru](http://centrideia.ru), или, отправив запрос на электронную почту [centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru)
13. Заявки, заполненные НЕ по инструкции, приниматься НЕ будут.

